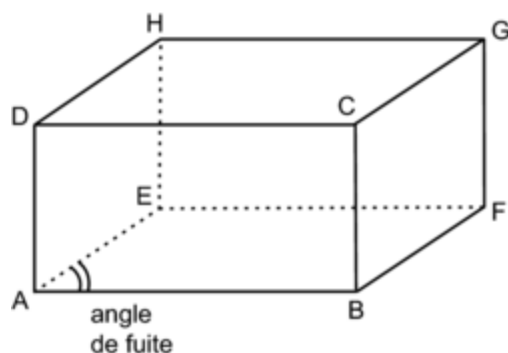


La perspective cavalière est un mode de **représentation d'un objet de l'espace par une figure plane**. On doit **respecter les conventions suivantes** :

- Les segments cachés sont représentés en pointillés, les segments visibles sont représentés en traits pleins ;
- Deux droites parallèles sont représentées par deux droites parallèles et deux droites sécantes par deux droites sécantes ;
- Le milieu d'un segment est placé au milieu du segment dessiné correspondant, des points alignés sont représentés par des points alignés ;
- Les figures situées dans un plan vu de face (appelé **plan frontal**) sont représentées en vraie grandeur (ou à l'échelle), la forme, les angles et l'orthogonalité sont respectées.

Exemple : Le pavé droit ABCDEFGH est représenté ci-dessous en perspective cavalière :



Les plans (ABC) et (EFG) sont des **plans frontaux**.

La droite (AE) est perpendiculaire à un plan frontal, on dit que c'est une **droite fuyante**.

L'angle \widehat{BAE} est appelé **angle de fuite**.

Le quotient $\frac{\text{longueur } AE \text{ dessinée}}{\text{longueur } AE \text{ réelle}}$ est appelé **coefficient de réduction**.